



**বিশ্ব বাভা দিরস উপলক্ষে**  
**তিনিচুকীয়া জিলা ভিত্তি আন্তঃমহাবিদ্যালয়**

# বিশ্ব প্রসাদ বাভাৰ সংগীত প্রতিযোগিতা

**আয়োজক : আভ্যন্তৰীণ মান নিশ্চিতকৰণ কোষ**  
**ডিগৰৈ মহাবিদ্যালয়, ডিগৰৈ**  
**তাৰিখ : ১৩ জুন, ২০২২**

পত্ৰ,  
শ্ৰীযুত/শ্ৰীযুতা \_\_\_\_\_



## সোহৰি



জ্যোতি ডিগৰৈ মহাবিদ্যালয় পৰিয়ালৰ হৈ আপোনালোকক সশ্রদ্ধ প্ৰণিপাত জনাইছো। প্ৰাচৃতিক সৌন্দৰ্যৰে পৰিপূৰ্ণ ঐতিহ্যমণ্ডিত ডিগৰৈ মহাবিদ্যালয় উজনি অসমৰ উচ্চ শিক্ষাৰ অন্তৰ্ম অগ্ৰণী শিক্ষানুষ্ঠান। আপোনাসৰে জানে যে তিনিচুকীয়া জিলাৰ মাঝেৰিটা মহকুমাৰ আন্তৰ্গত “ডিগৰৈ” তৈলাগৰী কল্পে থাকত। সমাজ জীৱনক উচ্চ শিক্ষাৰ বিষয়ে উজলাই তোলাৰ সংকল্প লৈ ডিগৰৈত গঢ়ি উচ্চ মহাবিদ্যালয়খনে ইতিবাচে সেগোলীৰ বৰ্ষ অন্তৰ্ভুক্ত কৰি ডিগৰৈত বিশ্ববিদ্যালয়ৰ আন্তৰ্গত মহাবিদ্যালয় সমূহৰ ভিতৰত এখনি উচ্চৱাচ্যোগ্য মহাবিদ্যালয় হিচাপে পৰিবিণিত হৈছে। উচ্চ শিক্ষা গ্ৰহণৰ বাবে এই মহাবিদ্যালয়খনত অসমৰ বিভিন্ন স্থানৰ লগতে অকণচাল, নাগালেঙু আৰু বাজাৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰো সমাৰেশ ঘটে। অসমৰ সীমাবুৰীয়া অঞ্চলত অৱস্থিত হোৱা স্বতেও পৰ্যাপ্ত সুবিধা দানেৰে মহাবিদ্যালয়খনে ডেলালগৰ পৰা প্ৰজাসাধনাৰ সৌধ গঢ়ি তোলাৰ এক বিজয় প্ৰয়ালৈ কৰাৰ লগতে এক সৃষ্টি শৈক্ষিক আৰু সাংস্কৃতিক বাতাবৰন সৃষ্টি কৰি ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলৰ কলা-সংস্কৃতিৰ উৎকৰ্ম সাধনৰো নিৰসনৰ প্ৰচেষ্টা চলাই আহিছ।

অসমীয়া সাহিত্য-সংস্কৃতিৰ উজ্জীৱন হকে যি কেইজন বৰেণ্য ব্যক্তিয়ে তেওঁলোকৰ আহোশুৰূপৰূপৰ অবদান বাবি হৈ গল, সৈইসকলৰ ভিতৰত বিশ্ব প্ৰসাদ বাভাৰ নাম সোগালী আখবোৰে প্ৰতিজনি অসমীয়াৰ হৃদয়ত কৈবল্যৰ হৈ বৰ্ব। কিয়নো তেওঁ আছিল অসমীয়া জাতীয় সংস্কৃতিৰ ত্ৰানকৰ্তা স্বকপ আৰু অসমীয়া সংস্কৃতিৰ পূজাৰী। অসমীয়া সংগীত জগতলৈ বিশ্ব বাভাৰ অবদান অসমবাসীৰ বাহিজে কেতিয়াও পাহাৰিব কিয়নো তেওঁৰ প্ৰতিটো গীতে শ্ৰোতাৰ কুসুম জয় কৰিবলৈ সকলম হৈছিল। তেওঁৰ দ্বাৰা বচিত প্ৰতিটো গীতে প্ৰাণ পাই উৱাচিল অসমীয়া সমাজৰ ভাৰতবাসী, জাতীয় চেন্তনাবোধ আৰু অসমৰ প্ৰাচৃতিক পৰিৱেশে। তেওঁৰ মৃত্যুদিনটোৱাৰ প্ৰতি সম্মান জনাই অসমবাসীয়ো “বিশ্ব বাভা দিৱস” হিচাপে পালন কৰি আহিছে আৰু ভৱিষ্যতেও কৰি গৈ থাকিব। আমি ভাৰো, বিশ্ব প্ৰসাদ বাভাৰ জীৱাই বাখিবলৈ হলৈ তেওঁৰ সৃষ্টিবাজি জীৱাই বাখিব লাগিব। তেওঁৰ সৃষ্টিবাজি বহুলভাৱে প্ৰচাৰ আৰু প্ৰসাৰ ব্যাবস্থাৰ হাতত ল'ব লাগিব।

এনে এক প্ৰেক্ষাপটত, আমাৰ নৰপত্ৰজ্ঞক বিশ্ব প্ৰসাদ বাভাৰ গীতৰ প্ৰতি আকৃষ্ট কৰাৰ লগতে হৈছাৰ প্ৰসাৰ আৰু প্ৰচাৰৰ উদ্দেশ্য আগত বাবি ডিগৰৈ মহাবিদ্যালয়ৰ তৰফৰ পৰা আহা ইনোচী ১৩ জুন, ২০২২ তাৰিখে তিনিচুকীয়া জিলা ভিত্তি এখনি আন্তঃমহাবিদ্যালয়ৰ বিশ্ব প্ৰসাদ বাভাৰ গীত প্ৰতিযোগিতাৰ আয়োজন কৰা হৈছে। উচ্চ প্ৰতিযোগিতাখনিত সকলৰ আশুগঢ়ল তথা সহযোগিতা আশা কৰি এই নিম্নলী৪ পত্ৰ আগবঢ়ালো। আশা কৰো, আপোনালোকৰ সহায়-সহযোগিতা আৰু দিহা-পৰামৰ্শই প্ৰস্তুৱিত প্ৰতিযোগিতাখনি সাফল্যমণ্ডিত কৰি তুলিব।

পুনৰ শুভাৰ্থে -

ডো. দীপ শহিদুলী  
অধ্যক্ষ

প্ৰদীপ দত্ত/পৰম গঙ্গো  
শিক্ষক তত্ত্বাবধায়ক

## প্ৰতিযোগিতাৰ নিৱৰ্ণনলী

- এই প্ৰতিযোগিতা কেৱল এটা শাখাতেই অনুষ্ঠিত কৰা হ'ব (একাদশ শ্ৰেণীৰ পৰা স্নাতক ষষ্ঠি যান্ত্ৰিকলৈকে অধ্যয়নৰত সকলৰ বাবে)
- প্ৰতিখন মহাবিদ্যালয়ৰ পৰা সৰবৰ্ধক দুজন শিক্ষার্থীয়োহে প্ৰতিযোগিতাত অংশ গ্ৰহণ কৰিব পাৰিব।
- গীত পৰিৱেশন কৰোতে নিজা মহাবিদ্যালয়ৰ ঐক্যসাজ পৰিধান কৰি ল'ব লাগিব।
- গীত পৰিৱেশন কৰোতে বৈদুতিক বাদ্যযন্ত্ৰ তথা আৰহ সংগীত (গানৰ ট্ৰেক) ব্যৱহাৰ কৰিব মোৰাৰিব।
- গীত পৰিৱেশন কৰোতে তবলা, হাবমনিয়াম আৰু গীতাৰহে ব্যৱহাৰ কৰিব পাৰিব।
- প্ৰতিযোগিতাত অংশগ্ৰহণৰ বাবে কোনো ধৰণৰ ভৰ্তি মাচুল দিব নালাগে।
- বিজয়ী প্ৰতিযোগীৰ সকলক বাভা দিৱসৰ দিনা (২০ জুন, ২০২২) পুৰক্ষাৰ সমূহ বিতৰণ কৰা হ'ব।
- প্ৰতিযোগীৰ সকলে পৰিৱেশন কৰা গীত সমূহ অভিজ্ঞ বিচাৰকৰ দ্বাৰা বিচাৰ কৰা হ'ব। এই ক্ষেত্ৰত বিচাৰকৰ সিদ্ধান্ত ইচ্ছান্ত সুলি বিবেচনা কৰা হ'ব।

## পুৰক্ষাৰ সমূহ

- প্ৰথম পুৰক্ষাৰ :  
নগদ ৫,০০০.০০ (পাঁচ হেজাৰ) টকা, স্মাৰক আৰু মানপত্ৰ  
দ্বিতীয় পুৰক্ষাৰ :  
নগদ ৩,০০০.০০ (তিনি হেজাৰ) টকা, স্মাৰক আৰু মানপত্ৰ  
তৃতীয় পুৰক্ষাৰ :  
নগদ ২,০০০.০০ (দুই হেজাৰ) টকা, স্মাৰক আৰু মানপত্ৰ

## যোগাযোগৰ বাবে

৯১০১০১৮৪১১/৯৮৫৯২১৯৭৬০